

Učbenik obravnava dve zelo vitalni področji vsakega jezikovnega sistema – besedotvorje in besedilotvorje. Ti dve področji smiselno dopolnjuje poglavje o družbeni vlogi slovenskega knjižnega jezika, ki obsega vse funkcijske zvrsti, obenem pa je primerjalno izhodišče za vse druge neknjižne rabe in vloge slovenskega jezika. Družbenost oz. funkcijskost jezika se tako dopolnjuje s tvorbo besedil za različna funkcijska področja in vloge. Teoretični predstavitvi besedotvorja in besedilotvorja nista preobsežni, ker se s preobsežnostjo navadno izgublja učinkovitost predstavljenega. Zelo pomembno je, da je opozorjeno zlasti na bistvene razlike med posameznimi jezikovnimi tvorbami, k temu veliko prispevajo dovolj jasni zgledi; v tem primeru je jasnih zgledov dovolj.

Učbenik je strokovno dovolj sporočilen, da zaobjame bistvo tvorjenja besed in besedil, hkrati pa tvorbeni vprašanja v slovenščini pomenljivo povezuje z različnimi poimenovalnimi zmožnostmi v sodobni knjižni slovenščini in z njenimi različnimi vlogami v slovenski in mednarodni družbi.

Učbenik omogoča in celo odpira dialog učitelja z učencem, kar je koristno in zaželeno. Rubrika RAZMISLIMO nagovarja učenca k pregledu določenega gradiva in posledično k ustvarjanju lastnega stališča glede na predstavljeno predmetno snov, njegovo dosedanje vedenje in svetovano dodatno gradivo, ki naj bi ga pregledal.

3. 2. 2019

Red. prof. dr. Andreja Žele